

ef5a4fe6ed0ffdf3f1a49d6ad1b49464dc1bf735ef736d76e8f81a4809c3d60 «Московский институт

54 «Московский институт электронной техники»



И.Г.Игнатова

« 07 » октября 2020 г.

Москва 2020 г.

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций образовательных программ:

Компетенции ОП	Компетенции/ подкомпетенции, формируемые в дисциплине	Индикаторы достижения компетенций/ подкомпетенций
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.СПвСМ Способен участвовать в организации работы команды для достижения поставленной цели, опираясь на технологии социального взаимодействия	Знания содержания понятий: социальное взаимодействие, социальная группа, социальная роль, структурно-функциональная дифференциация, команда, лидерство; особенностей личностного поведения членов команды. Умения выявлять цель, функции, задачи и структуру группы; сочетать принципы эффективной командной работы с индивидуальными особенностями членов команды; оперировать методами поддержания отношений солидарности, профилактики и разрешения конфликтов в группе с учетом возрастных, профессиональных, социальных, национальных, конфессиональных и иных различий. Опыт использования методов поддержания отношений солидарности, профилактики и разрешения конфликтов в группе с учетом возрастных, профессиональных, социальных, национальных, конфессиональных и иных различий
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.СПвСМ Способен анализировать социокультурные процессы и использовать социокультурный опыт при формировании жизненной стратегии	Знания видов, типов, особенностей и основных закономерностей социокультурных процессов, определяющих современное развитие человеческого общества в национальном и всемирном масштабе Умение анализировать происходящие в современном мире процессы на основе научного подхода и с учетом различных социальных, региональных, культурных и конфессиональных особенностей. Опыт поиска, приобретения, использования, оценки и обновления знаний о современной социокультурной ситуации в нашей стране и мире

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы. Дисциплина является элективной.

Входные требования к дисциплине: для освоения данной дисциплины необходимо иметь основы гуманитарных знаний в объеме программы среднего образования по обществознанию, экономике, политической и экономической географии, всемирной истории.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Курс	Семестр	Общая трудоём- кость (ЗЕ)	Общая трудоём- кость (часы)	Контактная работа			Самостоятельная работа (часы)	Промежуточная ат- тестация
				Лекции (часы)	Лабораторные работы (часы)	Практические занятия (часы)		
Направление 11.03.03, направленности (профили) - Роботизированные устройства и системы, Изделия микросистемной техники Направление 28.03.03, направленность (профиль) – Инженерия наноматериалов,								
1	2	2	72	16	-	16	40	3а
Направление 01.03.04, направленность (профиль) – Применение математических мето- дов к решению инженерных и естественно-научных задач Направление 09.03.04, направленности (профили) - Программные технологии распреде- ленной обработки информации, Программные компоненты информационных систем, Направление 11.03.01, направленности (профили) - Проектирование радиоинформаци- онных систем, Эксплуатация и испытания радиоинформационных систем								
2	3	2	72	16	-	16	40	3а
09.03.01, направленность (профиль) – Аппаратно-программное обеспечение информа- ционно-управляющих систем Направление 11.03.02, направленности (профили) – Сети и устройства инфокоммуника- ций, Сети и системы инфокоммуникаций Направление 11.03.04, направленности (профили) – Интегральная электроника и нано- электроника, Квантовые приборы и наноэлектроника, Автоматизация проектирования изделий наноэлектроники Направление 12.03.04, направленность (профиль) – Биомедицинские электронные и компьютерные системы								
2	4	2	72	16	-	16	40	3а
Направление 09.03.02, направленность (профиль) – Информационные технологии в ди- зайне Направление 09.03.03, направленность (профиль) – Системы корпоративного управле- ния								
3	5	2	72	16	-	16	40	3а
Направление 09.03.04, направленность (профиль) – Инженерия программного обеспече- ния и компьютерных систем.								
4	7	2	72	16	-	16	40	3а

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ и наименование модуля	Контактная работа			Самостоятельная работа (часы)	Формы текущего контроля
	Лекции (часы)	Лабораторные работы (часы)	Практические занятия (часы)		
1.Социокультурные системы: характерные черты, закономерности функционирования, движущие силы развития	8		8	20	Тестирование по модулю №1
					Контрольная работа по модулю №1: анализ текстового документа
					Сдача итогового задания по модулю №1: эссе с библиографическим списком: «Современная цивилизация: вызовы и альтернативы»
2.Трансформация социокультурного пространства в современном мире	8		8	20	Тестирование по модулю № 2.
					Контрольная работа по модулю № 2
					Сдача итогового задания по модулю №2: Командная работа над проектом социологического исследования по актуальной социальной тематике

4.1. Лекционные занятия

№ модуля дисциплины	№ лекции	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
1	1	2	Социокультурный процесс. Социокультурные процесс и гуманитарное знание. Понятия культуры и социокультурного процесса. Развитие культуры как системы социальных процессов. Культура как производство человека, как надбиологическая программа деятельности, поведения и общения людей, как система культурных ко-

№ модуля дисциплины	№ лекции	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
			дов, закрепляющих исторически накапливаемый социальный опыт.
	2	2	Социокультурные феномены и факторы развития социокультурной системы. Основные методологические подходы к проблемам социодинамики культуры. Системный подход, синергетика. Креационистский подход. Теории модернизации. Виды модернизации. Эволюционистские идеи в исследовании динамики культуры. Эволюционизм и неозволюционизм. Концепция «блуждающих эпицентров современности». Развитие социокультурной системы как комплекса внутренних и внешних факторов. Целостность, упорядоченность, направленный характер. Основные типы развития. Ценности как базовые основания социокультурной системы. Аксиологические факторы социокультурного развития. Формирование толерантности как ценности современного социума. Личность, ее роль в системе социальных отношений и взаимодействий в современном мире: влияние группы, конформизм, предрассудки, агрессия, альтруизм, ролевой конфликт, его причины и способы разрешения. Социокультурные феномены. Категории культуры. Особенности функционирования главных видов, форм и элементов культуры.
	3	2	Коммуникативные характеристики социокультурных процессов. Понятие социокультурной коммуникации. Коммуникация как внутренний стержень существования и развития социокультурных систем. Сущность семиотического подхода. Культура как совокупность знаковых систем. Языки и коды культуры. Информация как коммуникация. Современное понимание информации в социогуманитарных дисциплинах. Социокультурная коммуникация как информационный процесс. Проблемы современной межкультурной коммуникации. Особенности и модели коммуникаций между людьми и социальными группами. Принципы социального взаимодействия, основные барьеры, мешающие эффективной социальной коммуникации. Особенности коммуникации, взаимодействия и сотрудничества с лицами с ограниченными возможностями здоровья.
	4	2	Основные этапы социокультурной эволюции. Информационное общество. Влияние научно-технического развития на социокультурные процессы современности. Основные подходы, концепции, варианты периодизации истории человечества. Социокультурные революции как этапы эволюционного развития человечества. Историческая типология социокультурных процессов. Становление современности: от модерна к постмодерну. Общественная типология. Концепция Третьей волны. Концепция информационных революций. Информационное общество и Информационная культура. Наука и техника в современном мире. Информационные технологии и их влияние на характер культурогенеза. Технологические волны. Влия-

№ модуля дисциплины	№ лекции	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
			ние научно-технического развития на социальные процессы.
2	5	2	Трансформация ценностей и ценностных установок как глобальный процесс. Власть, право, религия и война в современном мире. Всемирное исследование и карта ценностей Р. Инглхарта. Модернизация, культурные изменения и демократия: эволюция ценностных установок жителей разных стран мира в последние десятилетия XX века. Движение обществ от традиционных ценностей к секулярно-рациональным; от ценностей выживания к ценностям самовыражения. Культурная динамика на глобальное снижение насилия. Рост толерантности как глобальный процесс. Влияние культурной динамики на становление демократии. Рост значимости гражданских и политических прав, составляющих основу демократии; расширение пространства возможности для самовыражения и самореализации людей.
	6	2	Социально-экономические трансформации современного мира и их социокультурные следствия. Постиндустриальная экономика как экономика постдефицита и посттруда. Основные черты четвертого и пятого технологического укладов. Личность, интеллект, научные знания и информация как основная производительные силы постиндустриальной экономики. Услуги и их виды как важнейший сектор производства в постиндустриальной экономике. Изменения институтов образования, профессии, работы, труда и занятости в постиндустриальной экономике.
	7	2	Трансформация социальной структуры и социальных институтов в современном социокультурном пространстве. Основные социальные и демографические факторы институциональных трансформаций в современном мире. Глобализация и урбанизация как глобальные тенденции современности, их влияние на социокультурную среду. Второй демографический переход как глобальная тенденция современности. Институт семьи, гендерные отношения и гендерные роли, рождаемость, материнство и детство в современном мире.
	8	2	Специфика современной духовной культуры и современный образ жизни. Понятие, исторические условия и этапы становления массовой культуры. Экономические предпосылки и социальные функции «массовой» культуры. Культура мультимедиа. Сетевая культура. Современная мифология в условиях сетевой культуры. Особенности функционирования культурных универсалий в современном мире. Специфика современного искусства. Цифровое пространство культуры, цифровые копии, современный музей. Влияние глобальной инфосферы на формы духовной культуры. Перспективы человечества в XXI в.

4.2. Практические занятия

№ модуля дисциплины	№ практические занятия	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
1	1	2	Занятие 1. Динамика культуры 1. Сущность социокультурных процессов в обществе. Их основные черты и задачи изучения. 2. Классификация основных социокультурных процессов. 3. Культурные процессы: структура, содержание, основные группы.
	2	2	Занятие 2. Типология социокультурных процессов 1. Разные классификации типов культурных процессов. 2. Формы и механизмы приобщения к культуре. Инкультурация и социализация. Личность, общество и культура. 3. Рождение, распространение и функционирование культурных явлений. 4. Социокультурные качества современной личности.
	3	2	Занятие 3. Социокультурная коммуникация 1. Культурный контакт как неотъемлемая составляющая культурного процесса. 2. Межкультурная коммуникация в современном мире. 3. Конфликт в системе социальных коммуникаций. Конфликты ценностей как конфликты коммуникаций. Управление конфликтом в команде. 4. Принципы толерантности в современной коммуникации. Особенности взаимодействия и сотрудничества с лицами с ограниченными возможностями здоровья
	4	2	Занятие 4. Социокультурная эволюция как процесс накопления информации и усложнения ее циркуляции. 1. Основные этапы социокультурной эволюции: от слова к мультимедиа. 2. Становление информационного общества как новый этап развития культуры. 3. Наука и техника в современном мире. 4. Влияние сетевых технологий на характер социокультурных процессов.
2	5	2	Занятие 5. Социальные отношения и социальные взаимодействия в современном мире. 1. Понятие и виды социальных отношений. 2. Механизмы социальных взаимодействий в современном социокультурном пространстве. 3. Межгрупповые и межличностные отношения в контексте современных социокультурных коммуникаций.
	6	2	Занятие 6. Трансформация ценностей и ценностных установок как глобальный процесс

№ модуля дисциплины	№ практические занятия	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
			1. Секуляризация и трансформации институтов церкви и религии в современном мире. 2. Ценности самовыражения как драйвер модернизации. 3. Демократия как глобальный тренд современности. 4. Современная Россия на карте ценностей.
	7	2	Занятие 7. Социально-экономические трансформации и их социокультурные последствия 1. Трансформации института науки, образования и культуры в современном мире. 2. Экономка услуг: гуманизация и гуманитаризация экономических отношений; 3. Гарантированный социальный доход: утопия или прогноз? 4. Профессия и профессиональное образование в современном мире.
	8	2	Занятие 8. Тренды общественной трансформации 1. Изменение темпов и структуры прироста населения. Изменения возрастной структуры населения. Старение населения. Демографические переходы. 2. Урбанизация – деурбанизация как социокультурные процессы. 3. Социальная мобильность в условиях глобализации. Миграционные процессы и их влияние на социокультурное пространство. Национальный менталитет и коммуникативные барьеры межкультурных взаимодействий. 4. Феминизация и ее влияние на социокультурные процессы.

4.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

4.4. Самостоятельная работа студентов

№ модуля дисциплины	Объем занятий (часы)	Вид СРС
1	6	Работа над теоретическим материалом. Подготовка к практическим занятиями №№ 1-4
	2	Выполнение заданий к практическим занятиями №№ 1-5. Работа с ключевыми понятиями, терминами и определениями.
	2	Подготовка к тестовому заданию по модулю №1.
	2	Подготовка к контрольной работе по модулю №1. Анализ текстового до-

№ модуля дисциплины	Объем занятий (часы)	Вид СРС
		кумента.
	8	Подготовка и выполнение итогового задания по модулю №1: Составление библиографического списка по теме и написание эссе
2	6	Работа над теоретическим материалом. Подготовка к практическим занятиям №№ 5-8
	2	Выполнение заданий к практическим занятиям №№ 5-8. Работа с ключевыми понятиями, терминами и определениями.
	2	Подготовка к тестовому заданию по модулю №2.
	2	Подготовка к контрольной работе по модулю №2
	8	Подготовка к командному проектному заданию по модулю №2.
Итого	40	

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрены

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы студентов в составе УМК дисциплины (ОРИОКС, <http://orioks.miet.ru/>):

Модуль 1. «Социокультурные системы: характерные черты, закономерности функционирования, движущие силы развития»

- ✓ Методические указания студентам к 1 модулю
- ✓ Теоретический материал
- ✓ Задания для СРС
- ✓ Методические указания по работе с онлайн-курсами

Модуль 2. «Трансформация социокультурного пространства в современном мире»

- ✓ Методические указания студентам ко 2 модулю
- ✓ Теоретический материал
- ✓ Задания для СРС
- ✓ Методические указания по работе с онлайн-курсами

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Литература

1. Попова, Т. В. Социокультурные процессы в современном мире : Учеб. пособие / Т.В. Попова, Т.В. Растимешина; Министерство образования и науки РФ, Национальный исследовательский университет "МИЭТ". - М. : МИЭТ, 2018. - 212 с.

2. Гузикова, М. О. Основы теории межкультурной коммуникации: Учеб. пособие/ М.О. Гузикова, П.Ю. Фофанова. - Екатеринбург: УрФУ, 2015. - 119 с. - URL: <http://hdl.handle.net/10995/34793> (дата обращения: 30.09.2020) - ISBN 978-5-7996-1517-8.
3. Каган М. С. Философия культуры : Учеб. пособие для академического бакалавриата / М.С. Каган. - М. : Юрайт, 2018. - 353 с. - (Авторский учебник). - URL: <https://urait.ru/bcode/411255> (дата обращения: 30.09.2020). - ISBN 978-5-534-06178-9
4. Отюцкий Г. П. Социальная антропология: учебник и практикум для вузов / Г. П. Отюцкий, Г. Н. Кузьменко; под редакцией Г. Н. Кузьменко. -Москва : Издательство Юрайт, 2020. - 423 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-9916-8288-6. - URL: <https://urait.ru/bcode/450407> (дата обращения: 30.09.2020).

7. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ БАЗ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

1. ЭБС Юрайт : biblio-online.ru: образовательная платформа. - Москва, 2013 - . - URL: <https://urait.ru/> (дата обращения: 30.09.2020). - Режим доступа: для авторизованных пользователей МИЭТ.
2. Лань: электронно-библиотечная система.- Санкт-Петербург, 2011-. - URL: <https://e.lanbook.com/> (дата обращения: 30.09.2020). - Режим доступа: для авторизованных пользователей МИЭТ.
3. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000. – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 30.09.2020). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.
4. Федеральный образовательный портал. Экономика. Социология. Менеджмент : сайт. - URL: <http://ecsocman.hse.ru/books/16000365/> (дата обращения: 19.09.2020).

8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ходе реализации обучения используется **смешанное обучение**.

Применяется модель «перевернутый класс». Учебный процесс начинается с постановки проблемного задания, для выполнения которого студент должен самостоятельно ознакомиться с материалом, размещенным в электронной среде. В аудитории проверяются и дополняются полученные знания с использованием докладов, дискуссий и обсуждений. Работа поводится по следующей схеме:

- СРС (онлайновая предаудиторная работа с использованием внешнего или внутреннего ресурса: записи видеолекции, темы онлайн-курса, тестирование);
- аудиторная работа (семинар с представлением и обсуждением выполненной работы, возможно презентаций с применением на практическом примере изученного материала, тематической дискуссии, разбор ошибок при тестировании);
- обратная связь с обсуждением и подведением итогов.

Освоение образовательной программы обеспечивается ресурсами электронной информационно-образовательной среды ОРИОКС <http://orioks.miet.ru>.

Для взаимодействия студентов с преподавателем используются сервисы обратной связи: ОРИОКС «Домашние задания», электронная почта преподавателя.

В процессе обучения при проведении занятий и для самостоятельной работы используются **внутренние электронные ресурсы** (<http://orioks.miet.ru>).

Тестирование проводится в ОРИОКС (MOODLe).

При проведении занятий и для самостоятельной работы используются **внешние электронные ресурсы**:

✓ Сударикова Е. Как технологии изменяют общество.

URL: <https://youtu.be/dqCuNTK5hhc> (дата обращения: 16.09.2020).

✓ Растимешина Т.В. Трансформация семьи в развивающемся мире

URL: https://youtu.be/6J5w2GRK_UI (дата обращения: 16.09.2020).

Онлайн-курсы:

✓ Интуит «Информационное общество»

URL: <https://www.intuit.ru/studies/courses/3504/746/info> (дата обращения: 16.09.2020).

✓ Открытое образование Дмитрий Бутрин «Новый человек». История постсоветского общества. URL: <https://openuni.io/course/5-course-4/> (дата обращения: 16.09.2020).

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Перечень программного обеспечения
Учебная аудитория	Мультимедийное оборудование	Microsoft Windows MS Office браузер
Помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ОРИОКС	Microsoft Windows MS Office браузер

10. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ/ПОДКОМПЕТЕНЦИЙ

1. ФОС по подкомпетенции **УК-3.СПвСМ** Способен участвовать в организации работы команды для достижения поставленной цели, опираясь на технологии социального взаимодействия

2. ФОС по подкомпетенции **УК-5.СПвСМ** Способен анализировать социокультурные процессы и использовать социокультурный опыт при формировании жизненной стратегии

Фонды оценочных средств представлены отдельными документами и размещены в составе УМК дисциплины электронной информационной образовательной среды ОРИОКС// URL: <http://orioks.miet.ru/>.

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

11.1. Особенности организации процесса обучения

Особенностью изучения дисциплины является проведение занятий с активизацией групповой работы студентов, выполнения групповых проектов, а также интерактивных занятий: проведения проблемных лекций, лекций-бесед, проектных семинаров, дискуссий на семинарских занятиях. Методические указания к занятиям размещены в УМК дисциплины (ОРИОКС// URL:<http://orioks.miet.ru/>). Для текущего контроля используются различные формы контрольных мероприятий: итоговое задание «Работа над проектом социологического исследования», тестирование, контрольные работы к каждому модулю, написание эссе.

11.2. Система контроля и оценивания

Для оценки успеваемости студентов по дисциплине используется балльная накопительная система.

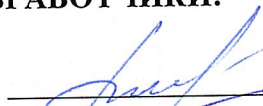
По сумме баллов выставляется итоговая оценка по предмету. Структура и график контрольных мероприятий доступен в ОРИОКС// URL: <http://orioks.miet.ru/>.

Мониторинг успеваемости студентов проводится в течение семестра трижды: по итогам 1-8 учебных недель, 9-12 недель, 13 – 18 учебных недель.

Для получения зачета необходимо набрать не менее 50 баллов (минимально по 25 по 1 модулю и 25 – по второму). Если студент по одному из модулей получил менее 25 баллов, дисциплина считается неосвоенной, а компетенция не сформированной.

РАЗРАБОТЧИКИ:

Доцент кафедры ИРГиП, к. ист.н.

 /Т. В. Попова /

Профессор кафедры ФСиП, д.полит.н.

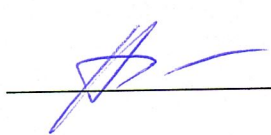
 /Т. В. Растимешина/

Рабочая программа дисциплины «Социокультурные процессы в современном мире» для направлений и направленностей (профилей) бакалавриата разработана на кафедре Истории России, государства и права и утверждена на заседании кафедры 05.10.2020 года, протокол № 2

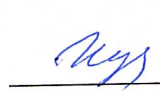
Заведующая кафедрой ИРГиП  /Н.Ф. Гриценко/

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Рабочая программа согласована с Центром подготовки к аккредитации и независимой оценки качества

Начальник АНОК  /И.М.Никулина /

Рабочая программа согласована с библиотекой МИЭТ

/ Директор библиотеки  /Т.П.Филиппова /