

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Беспалов Владимир Александрович

Должность: Ректор ФУЭТ

Дата подписания: 01.09.2023 16:47:45

Уникальный программный ключ:

ef5a4fe6ed0ffdf3f1a49d6ad1b49464dc1bf7354f736d76c8f8bea882b8d602

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Национальный исследовательский университет

«Московский институт электронной техники»



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

А.Г. Балашов

2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Социокультурные процессы в современном мире»

Направление подготовки – 54.03.01 «Дизайн»

Направленность (профиль) – «Графический дизайн»

(очно-заочная форма)

2022 г.

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций образовательных программ:

Компетенции ОП	Компетенции/ подкомпетенции, формируемые в дисциплине	Индикаторы достижения компетенций/ подкомпетенций
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.СПвСМ Способен участвовать в организации работы команды для достижения поставленной цели, опираясь на технологии социального взаимодействия	Знания содержания понятий: социальное взаимодействие, социальная группа, социальная роль, структурно-функциональная дифференциация, команда, лидерство; особенностей личностного поведения членов команды. Умение выявлять цель, функции, задачи и структуру группы; сочетать принципы эффективной командной работы с индивидуальными особенностями членов команды; оперировать методами поддержания отношений солидарности, профилактики и разрешения конфликтов в группе с учетом возрастных, профессиональных, социальных, национальных, конфессиональных и иных различий. Опыт использования методов поддержания отношений солидарности, профилактики и разрешения конфликтов в группе с учетом возрастных, профессиональных, социальных, национальных, конфессиональных и иных различий
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.СПвСМ Способен анализировать социокультурные процессы и использовать социокультурный опыт при формировании жизненной стратегии	Знания видов, типов, особенностей и основных закономерностей социокультурных процессов, определяющих современное развитие человеческого общества в национальном и всемирном масштабах. Умение анализировать происходящие в современном мире процессы на основе научного подхода и с учетом различных социальных, региональных, культурных и конфессиональных особенностей. Опыт поиска, приобретения, использования, оценки и обновления знаний о современной социокультурной ситуации в нашей стране и мире

Компетенции ОП	Компетенции/ подкомпетенции, формируемые в дисциплине	Индикаторы достижения компетенций/ подкомпетенций
УК-9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах		Знания особенностей коммуникации, взаимодействия и сотрудничества с лицами с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах на основе использования современных дефектологических знаний. Умеет учитывать и адекватно воспринимать в ходе общественного взаимодействия коммуникативные особенности людей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья. Опыт успешного взаимодействия с лицами с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы. Дисциплина является элективной.

Входные требования к дисциплине: для освоения данной дисциплины необходимо иметь основы гуманитарных знаний в объеме программы среднего образования по обществознанию, экономике, политической и экономической географии, всемирной истории.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Курс	Семестр	Общая трудоёмкость (ЗЕ)	Общая трудоёмкость (часы)	Контактная работа			Самостоятельная работа (часы)	Промежуточная аттестация
				Лекции (часы)	Лабораторные работы (часы)	Практические занятия (часы)		
3	5	2	72	16	-	16	40	3а

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ и наименование модуля	Контактная работа			Самостоятельная работа (часы)	Формы текущего контроля
	Лекции (часы)	Лабораторные работы (часы)	Практические занятия (часы)		
1.Социокультурные системы: характерные черты, закономерности функционирования, движущие силы развития	8		8	20	Тестирование по модулю №1
					Контрольная работа по модулю №1: анализ текстового документа
					Сдача итогового задания по модулю №1: эссе с библиографическим списком: «Современная цивилизация: вызовы и альтернативы»
2.Трансформация социокультурного пространства в современном мире	8		8	20	Тестирование по модулю № 2.
					Контрольная работа по модулю № 2
					Сдача итогового задания по модулю №2: Командная работа над проектом социологического исследования по актуальной социальной тематике

4.1. Лекционные занятия

№ модуля дисциплины	№ лекции	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
1	1	2	Социокультурный процесс. Социокультурные процесс и гуманитарное знание. Понятия культуры и социокультурного процесса. Развитие

№ модуля дисциплины	№ лекции	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
			культуры как системы социальных процессов. Культура как производство человека, как надбиологическая программа деятельности, поведения и общения людей, как система культурных кодов, закрепляющих исторически накапливаемый социальный опыт.
	2	2	Социокультурные феномены и факторы развития социокультурной системы. Основные методологические подходы к проблемам социодинамики культуры. Системный подход, синергетика. Креационистский подход. Теории модернизации. Виды модернизации. Эволюционистские идеи в исследовании динамики культуры. Эволюционизм и неэволюционизм. Концепция «блуждающих эпицентров современности». Развитие социокультурной системы как комплекса внутренних и внешних факторов. Целостность, упорядоченность, направленный характер. Основные типы развития. Ценности как базовые основания социокультурной системы. Аксиологические факторы социокультурного развития. Формирование толерантности как ценности современного социума. Личность, ее роль в системе социальных отношений и взаимодействий в современном мире: влияние группы, конформизм, предрассудки, агрессия, альтруизм, ролевой конфликт, его причины и способы разрешения. Социокультурные феномены. Категории культуры. Особенности функционирования главных видов, форм и элементов культуры.
	3	2	Коммуникативные характеристики социокультурных процессов. Понятие социокультурной коммуникации. Коммуникация как внутренний стержень существования и развития социокультурных систем. Сущность семиотического подхода. Культура как совокупность знаковых систем. Языки и коды культуры. Информация как коммуникация. Современное понимание информации в социогуманитарных дисциплинах. Социокультурная коммуникация как информационный процесс. Проблемы современной межкультурной коммуникации. Особенности и модели коммуникаций между людьми и социальными группами. Принципы социального взаимодействия, основные барьеры, мешающие эффективной социальной коммуникации. Особенности коммуникации, взаимодействия и сотрудничества с лицами с ограниченными возможностями здоровья.
	4	2	Основные этапы социокультурной эволюции. Информационное общество. Влияние научно-технического развития на социокультурные процессы современности. Основные подходы, концепции, варианты периодизации истории человечества. Социокультурные революции как этапы эволюционного развития человечества. Историческая типология социокультурных процессов. Становление современности: от модерна к постмодерну. Общественная типология. Концепция Третьей волны. Концепция информационных революций.

№ модуля дисциплины	№ лекции	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
			Информационное общество и Информационная культура. Наука и техника в современном мире. Информационные технологии и их влияние на характер культурогенеза. Технологические волны. Влияние научно-технического развития на социальные процессы.
2	5	2	Трансформация ценностей и ценностных установок как глобальный процесс. Власть, право, религия и война в современном мире. Всемирное исследование и карта ценностей Р. Инглхарта. Модернизация, культурные изменения и демократия: эволюция ценностных установок жителей разных стран мира в последние десятилетия XX века. Движение обществ от традиционных ценностей к секулярно-рациональным; от ценностей выживания к ценностям самовыражения. Культурная динамика на глобальное снижение насилия. Рост толерантности как глобальный процесс. Влияние культурной динамики на становление демократии. Рост значимости гражданских и политических прав, составляющих основу демократии; расширение пространства возможности для самовыражения и самореализации людей.
	6	2	Социально-экономические трансформации современного мира и их социокультурные следствия. Постиндустриальная экономика как экономика постдефицита и посттруда. Основные черты четвертого и пятого технологического укладов. Личность, интеллект, научные знания и информация как основная производительные силы постиндустриальной экономики. Услуги и их виды как важнейший сектор производства в постиндустриальной экономике. Изменения институтов образования, профессии, работы, труда и занятости в постиндустриальной экономике.
	7	2	Трансформация социальной структуры и социальных институтов в современном социокультурном пространстве. Основные социальные и демографические факторы институциональных трансформаций в современном мире. Глобализация и урбанизация как глобальные тенденции современности, их влияние на социокультурную среду. Второй демографический переход как глобальная тенденция современности. Институт семьи, гендерные отношения и гендерные роли, рождаемость, материнство и детство в современном мире.
	8	2	Специфика современной духовной культуры и современный образ жизни. Понятие, исторические условия и этапы становления массовой культуры. Экономические предпосылки и социальные функции «массовой» культуры. Культура мультимедиа. Сетевая культура. Современная мифология в условиях сетевой культуры. Особенности функционирования культурных универсалий в современном мире. Специфика современного искусства. Цифровое пространство культуры, цифровые копии, современный музей. Влияние глобальной инфосферы на формы духовной культуры. Перспективы человечества в XXI в.

4.2. Практические занятия

№ модуля дисциплины	№ практические занятия	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
1	1	2	Занятие 1. Динамика культуры 1. Сущность социокультурных процессов в обществе. Их основные черты и задачи изучения. 2. Классификация основных социокультурных процессов. 3. Культурные процессы: структура, содержание, основные группы.
	2	2	Занятие 2. Типология социокультурных процессов 1. Разные классификации типов культурных процессов. 2. Формы и механизмы приобщения к культуре. Инкультурация и социализация. Личность, общество и культура. 3. Рождение, распространение и функционирование культурных явлений. 4. Социокультурные качества современной личности.
	3	2	Занятие 3. Социокультурная коммуникация 1. Культурный контакт как неотъемлемая составляющая культурного процесса. 2. Межкультурная коммуникация в современном мире. 3. Конфликт в системе социальных коммуникаций. Конфликты ценностей как конфликты коммуникаций. Управление конфликтом в команде. 4. Принципы толерантности в современной коммуникации. Особенности взаимодействия и сотрудничества с лицами с ограниченными возможностями здоровья
	4	2	Занятие 4. Социокультурная эволюция как процесс накопления информации и усложнения ее циркуляции. 1. Основные этапы социокультурной эволюции: от слова к мультимедиа. 2. Становление информационного общества как новый этап развития культуры. 3. Наука и техника в современном мире. 4. Влияние сетевых технологий на характер социокультурных процессов.

№ модуля дисциплины	№ практические занятия	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
2	5	2	Занятие 5. Социальные отношения и социальные взаимодействия в современном мире. 1. Понятие и виды социальных отношений. 2. Механизмы социальных взаимодействий в современном социокультурном пространстве. 3. Межгрупповые и межличностные отношения в контексте современных социокультурных коммуникаций.
	6	2	Занятие 6. Трансформация ценностей и ценностных установок как глобальный процесс 1. Секуляризация и трансформации институтов церкви и религии в современном мире. 2. Ценности самовыражения как драйвер модернизации. 3. Демократия как глобальный тренд современности. 4. Современная Россия на карте ценностей.
	7	2	Занятие 7. Социально-экономические трансформации и их социокультурные последствия 1. Трансформации института науки, образования и культуры в современном мире. 2. Экономка услуг: гуманизация и гуманитаризация экономических отношений; 3. Гарантированный социальный доход: утопия или прогноз? 4. Профессия и профессиональное образование в современном мире.
	8	2	Занятие 8. Тренды общественной трансформации 1. Изменение темпов и структуры прироста населения. Изменения возрастной структуры населения. Старение населения. Демографические переходы. 2. Урбанизация – деурбанизация как социокультурные процессы. 3. Социальная мобильность в условиях глобализации. Миграционные процессы и их влияние на социокультурное пространство. Национальный менталитет и коммуникативные барьеры межкультурных взаимодействий. 4. Феминизация и ее влияние на социокультурные процессы.

4.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

4.4. Самостоятельная работа студентов

№ модуля дисциплины	Объем занятий (часы)	Вид СРС
1	6	Работа над теоретическим материалом. Подготовка к практическим занятиями №№ 1-4
	2	Выполнение заданий к практическим занятиями №№ 1-5. Работа с ключевыми понятиями, терминами и определениями.
	2	Подготовка к тестовому заданию по модулю №1.
	2	Подготовка к контрольной работе по модулю №1. Анализ текстового документа.
	8	Подготовка и выполнение итогового задания по модулю №1: Составление библиографического списка по теме и написание эссе
2	6	Работа над теоретическим материалом. Подготовка к практическим занятиями №№ 5-8
	2	Выполнение заданий к практическим занятиями №№ 5-8. Работа с ключевыми понятиями, терминами и определениями.
	2	Подготовка к тестовому заданию по модулю №2.
	2	Подготовка к контрольной работе по модулю №2
	8	Подготовка к командному проектному заданию по модулю №2.
Итого	40	

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрены

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы студентов в составе УМК дисциплины (ОРИОКС, <http://orioks.miet.ru/>):

Модуль 1. «Социокультурные системы: характерные черты, закономерности функционирования, движущие силы развития»

- ✓ Методические указания студентам к 1 модулю
- ✓ Теоретический материал
- ✓ Задания для СРС
- ✓ Методические указания по работе с онлайн-курсами

Модуль 2. «Трансформация социокультурного пространства в современном мире»

- ✓ Методические указания студентам ко 2 модулю
- ✓ Теоретический материал
- ✓ Задания для СРС
- ✓ Методические указания по работе с онлайн-курсами

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Литература

1. Попова Т. В. Социокультурные процессы в современном мире : Учеб. пособие / Т.В. Попова, Т.В. Растимешина; Министерство образования и науки РФ, Национальный исследовательский университет "МИЭТ". - М. : МИЭТ, 2018. - 212 с. - Имеется электронная версия издания. - ISBN 978-5-7256-0892-2
2. Гузикова М. О. Основы теории межкультурной коммуникации: Учеб. пособие/ М.О. Гузикова, П.Ю. Фофанова. - Екатеринбург: УрФУ, 2015. - 119 с. - Режим доступа : <http://hdl.handle.net/10995/34793> (дата обращения: 15.06.2022) - ISBN 978-5-7996-1517-8.
3. Каган М. С. Философия культуры : Учеб. пособие для академического бакалавриата / М.С. Каган. - М. : Юрайт, 2018. - 353 с. - (Авторский учебник). - URL: <https://urait.ru/bcode/411255> (дата обращения: 15.06.2022). - ISBN 978-5-534-06178-9
4. Отюцкий Г. П. Социальная антропология: учебник и практикум для вузов / Г. П. Отюцкий, Г. Н. Кузьменко; под редакцией Г. Н. Кузьменко. -Москва : Издательство Юрайт, 2020. - 423 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-9916-8288-6. - URL: <https://urait.ru/bcode/450407> (дата обращения: 15.06.2022).

7. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ БАЗ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

1. ЭБС Юрайт : biblio-online.ru: образовательная платформа. - Москва, 2013 - . - URL: <https://urait.ru/> (дата обращения: 15.06.2022). - Режим доступа: для авторизованных пользователей МИЭТ.
2. Лань: электронно-библиотечная система.- Санкт-Петербург, 2011-. - URL: <https://e.lanbook.com/> (дата обращения: 15.06.2022). - Режим доступа: для авторизованных пользователей МИЭТ.
3. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000. – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 15.06.2022). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей
4. Федеральный образовательный портал. Экономика. Социология. Менеджмент : сайт. - URL: <http://ecsocman.hse.ru/books/16000365/> (дата обращения: 15.06.2022)

8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ходе реализации обучения используется **смешанное обучение**.

Применяется модель «перевернутый класс». Учебный процесс начинается с постановки проблемного задания, для выполнения которого студент должен самостоятельно ознакомиться с материалом, размещенным в электронной среде. В аудитории проверяются и дополняются полученные знания с использованием докладов, дискуссий и обсуждений. Работа поводится по следующей схеме:

- СРС (онлайновая предаудиторная работа с использованием внешнего или внутреннего ресурса: записи видеолекции, темы онлайн-курса, тестирование);
- аудиторная работа (семинар с представлением и обсуждением выполненной работы, возможно презентаций с применением на практическом примере изученного материала, тематической дискуссии, разбор ошибок при тестировании);
- обратная связь с обсуждением и подведением итогов.

Освоение образовательной программы обеспечивается ресурсами электронной информационно-образовательной среды ОРИОКС <http://orioks.miet.ru>.

Для взаимодействия студентов с преподавателем используются сервисы обратной связи: ОРИОКС «Домашние задания», электронная почта преподавателя.

В процессе обучения при проведении занятий и для самостоятельной работы используются **внутренние электронные ресурсы** (<http://orioks.miet.ru>).

Тестирование проводится в ОРИОКС (MOODLe).

При проведении занятий и для самостоятельной работы используются **внешние электронные ресурсы**:

✓ Сударикова Е. Как технологии изменяют общество.

URL: <https://youtu.be/dqCuNTK5hhc> (дата обращения: 16.06.2022).

✓ Растимешина Т.В. Трансформация семьи в развивающемся мире

URL: https://youtu.be/6J5w2GRK_UI (дата обращения: 16.06.2022).

Онлайн-курсы:

✓ Интуит «Информационное общество»

URL: <https://www.intuit.ru/studies/courses/3504/746/info> (дата обращения: 16.06.2022).

✓ Открытое образование Дмитрий Бутрин «Новый человек». История постсоветского общества. URL: <https://openuni.io/course/5-course-4/> (дата обращения: 16.06.2022).

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Перечень программного обеспечения
Учебная аудитория	Мультимедийное оборудование	Microsoft Windows 7/10 MS Office 2007/2010 браузер
Помещение для самостоятельной работы обучающихся	Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ОРИОКС	Операционная система Windows от 7 версии; Пакет программ Microsoft Office; Microsoft Visual Studio 2015; Браузер: Firefox или Internet Explorer или GoogleCrome; Acrobat reader DC; Проигрыватель Windows Media

10. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ/ПОДКОМПЕТЕНЦИЙ

ФОС по подкомпетенции **УК-3.СПвСМ** Способен участвовать в организации работы команды для достижения поставленной цели, опираясь на технологии социального взаимодействия

ФОС по подкомпетенции **УК-5.СПвСМ** Способен анализировать социокультурные процессы и использовать социокультурный опыт при формировании жизненной стратегии

ФОС по компетенции **УК-9** Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах

Фонд оценочных средств представлен отдельными документами и размещен в составе УМК дисциплины электронной информационной образовательной среды ОРИОКС// URL: <http://orioks.miet.ru/>.

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

11.1. Особенности организации процесса обучения

Особенностью изучения дисциплины является проведение занятий с активизацией групповой работы студентов, выполнения групповых проектов, а также интерактивных занятий: проведения проблемных лекций, лекций-бесед, проектных семинаров, дискуссий на семинарских занятиях. Методические указания к занятиям размещены в УМК дисциплины (ОРИОКС// URL: <http://orioks.miet.ru/>). Для текущего контроля используются различные формы контрольных мероприятий: итоговое задание «Работа над проектом социологического исследования», тестирование, контрольные работы к каждому модулю, написание эссе.

11.2. Система контроля и оценивания

Для оценки успеваемости студентов по дисциплине используется балльная накопительная система.

Баллы начисляются отдельно по итогам изучения 1 и 2 модуля и должны составлять по каждому модулю не менее 25 баллов.

1 и 2 модули оцениваются баллами:

1. Активность и посещаемость 1-8 недели: 7-20 баллов,
2. Контрольная работа №1: 3-5 баллов,
3. Тестовое задание по модулю №1: 3-5 баллов,
4. Эссе по модулю №1: 12-20 баллов,
5. Активность и посещаемость 9-16 недели: 7-20 баллов,
6. Тестовое задание по модулю №2: 3-5 баллов,
7. Контрольная работа №2: 3-5 баллов,
8. Итоговое командное проектное задание по 2 модулю

Базовые тесты должны быть выполнены на оценку не ниже 3. Контрольная работа – не ниже 3.

По сумме баллов выставляется итоговая оценка по предмету. Структура и график контрольных мероприятий доступен в ОРИОКС// URL: <http://orioks.miet.ru/> .

Мониторинг успеваемости студентов проводится в течение семестра трижды: по итогам 1-8 учебных недель, 9-12 недель, 13 – 18 учебных недель.

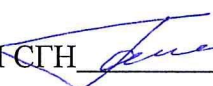
Для получения зачета необходимо набрать не менее 50 баллов (минимально по 25 по 1 модулю и 25 – по второму). Если студент по одному из модулей получил менее 25 баллов, дисциплина считается неосвоенной, а компетенция не сформированной.

РАЗРАБОТЧИК:

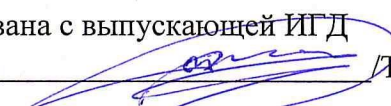
Доцент Института ВП СГН, к. ист.н.

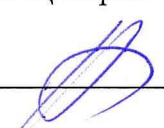
 /Т. В. Попова /

Рабочая программа дисциплины «История» по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», направленность (профиль) – «Графический дизайн», очно-заочная форма разработана в Институте ВП СГН и утверждена на заседании Ученого Совета Института ВП СГН 31 августа 2022 года, протокол №1

Зам. директора по ОД Института ВП СГН  /М.Г. Галахтин /

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Рабочая программа согласована с выпускающей ИГД
Заведующий кафедрой ИГД  /Т.Ю. Соколова /

Рабочая программа согласована с Центром подготовки к аккредитации и независимой
оценки качества
Начальник АНОК  /И.М. Никулина/

Рабочая программа согласована с библиотекой МИЭТ

/Директор библиотеки  /Т.П. Филиппова/